MONZO PAINT SAS (JUMBOPAINT)
Via Italia 85/87/89 - 84047 Capaccio Paestum (Sa)
http://www.jumbopaint.it
mail: info@jumbopaint.it

SCHEDA TECNICA PRODOTTO

Gomma lacca in scaglie KG.1



Gomma lacca in scaglie tipo angelo chiara. La gommalacca è una fragile e scagliosa secrezione dell'insetto dell'ordine degli emitteri Kerria lacca, presente nelle foreste di Assam e Thailandia. Un tempo si riteneva comunemente che fosse ottenuta dalle ali di insetti indiani. In realtà, la gommalacca è ottenuta dalle secrezioni dell'emittero femmina, ed è raccolto dalla corteccia degli alberi su cui lo deposita per ottenere una salda presa sull'albero. Una volta purificata, la sostanza prende la forma di pallottoline o scaglie di colore giallo/bruno.

La gommalacca è un polimero naturale ed ha una composizione chimica simile a quella dei polimeri sintetici, ed è quindi considerata una plastica naturale. Può essere modellata a caldo, per cui è classificata come termoplastica.

Una cornice di gommalacca del 1800.

È stata usata dalla metà del XIX secolo per produrre piccoli oggetti come cornici, scatole, articoli da toeletta, gioielleria, calamai ed anche protesi dentarie.

È solubile in una soluzione alcalina con ammoniaca, borace, carbonato di sodio, e idrossido di sodio e in solventi organici.

Una volta dissolta in acetone o alcool, la gommalacca dà un rivestimento di durevolezza e durezza superiori. È usata con il metodo tradizionale per rifinire mobilia, violini e chitarre. La gommalacca arancione viene candeggiata con ipoclorito di sodio per formare la gommalacca bianca. Poiché è compatibile con la maggior parte degli altri rivestimenti, la gommalacca viene inoltre utilizzata su legno per impedire spurgo di resina o pigmenti nel rivestimento finale.

Essendo commestibile, la gommalacca è stata usata come agente lucidante per pillole e caramelle. A questo fine, è classificata come additivo alimentare con il numero E904 e viene ancora usata come rivestimento della frutta per impedirne il deperimento dopo la raccolta.

La gommalacca inoltre è stata usata nella produzione dei dischi grammofonici fino al 1950 circa.

Come materiale per stampaggio ad iniezione è ormai obsoleto ed ha quindi poche applicazioni.

Ancora oggi trova impiego nella lucidatura dei mobili ed il loro mantenimento, siano essi d'epoca pre-aniline oppure in stile, per conservare la tecnica di produzione dell'originale e preservarne il vissuto o "pàtina".

In un recipiente introdurre gr. 150-200 di gommalacca in scaglie, ricoprirla con un litro di alcool etilico a 94° (meglio se maggiore gradazione).

Dopo aver ben chiuso il recipiente occorre attendere che la gommalacca si sciolga completamente. Per questo occorre lasciare riposare il recipiente per una giornata. Al

NOTE TECNICHE

Aggiornata al: **12/06/2023**

Resa al Kg:

Diluizione: **100 gr 1 lt. di Alcol 94Ã¯Â¿Â½**

Applicazione:

Supporto:

Limite COV: **0**

Peso Specifico: **0**

Internet: https://www.jumbopaint.it/gomma-lacca-scaglie-p-379.html

termine delle 24 ore, occorre filtrare il contenuto travasandolo in una bottiglia di vetro per poterla conservare. Per filtrarlo si può usare una vecchia calza di nylon da donna messa sopra ad un imbuto. Quando si è riempita la bottiglia, la si chiude con un turacciolo di sughero. Riposta così in un luogo fresco e buio, dura praticamente sempre. La si può usare anche subito. Quando la si va ad usare, conviene filtrarla nuovamente.

Non esistono regole fisse per quello che riguarda la concentrazione della resina perché dipende dalla fase di procedimento in cui la vernice viene usata. In linea di massima per la verniciatura a tampone si sciolgono 100 gr. di gommalacca in 1 lit. di alcool. La vernice così preparata potrà essere colorata usando aneline all'alcool.

Concentrazione della Gommalacca:

Chiusura dei pori: 1 etto in 2 litri di alcool

Lucidatura: 1 etto in 1 litro di alcool

Brillantatura: 1 etto in 2 litri di alcool

Norme per l'utilizzatore::

Le informazioni contenute in questa scheda si basano sulle conoscenze disponibili presso Jumbopaint/Monzo paint alla data dell'ultima versione della scheda. L'utilizzatore deve assicurarsi della idoneita' e completezza delle informazioni in relazione allo specifico uso del prodotto. In caso di uso e manipolazione di prodotti a solvente, custodire sotto la propria responsabilita' la scheda di sicurezza ed in caso di infortunio o da fornire in assistenza medica/ospedaliera. Rispettare adeguatamente sul luogo di lavoro le norme di sicurezza, di tenere arieggiati i locali, usare le mascherine di protezione alle vie respiratorie e stare lontani da fonti di calore e fiamme. Non fumare e inalare evaporazioni di solventi. In caso di lavorazione dei nostri prodotti, sara' il cliente stesso ad assumersi la responsabilita' del rispetto di tutte le norme di legge e sicurezza. Si consiglia di abilitare i cantieri dopo i controlli del direttore dei lavori che ne determina l'abilitazione e la sicurezza per l'uso pubblico.

Nota:

Non si deve interpretare tale documento come garanzia di alcuna proprieta' specifica del prodotto. Poiche' l'uso del prodotto non cade sotto il nostro diretto controllo sul cantiere. Vi consigliamo di acquistare sempre un lotto di prova per accertarsi che il prodotto soddisfi il giusto impiego e che sia idoneo alle proprie esigenze per il corretto impiego. Obbligo dell'utilizzatore osservare sotto la propria responsabilita' le leggi e le disposizioni vigenti in materia di sicurezza. Proteggersi con abbigliamento adeguato e l'uso di mascherine e guanti durante l'uso di vernici. Non si assumono responsabilita' per usi impropri.
- -
Note legali:
La presente scheda tecnica annulla e sostituisce le precedenti versioni. Monzo Paint Sas si riserva la possibilita' di apportare eventuali modifiche ed aggiornamenti anche senza preavviso. Sara' pertanto cura del cliente accertarsi della effettiva versione in corso e di validita' . Le informazioni contenute all'interno della presente scheda tecnica corrispondono alle nostre attuali e migliori conoscenze ed esperienze tecniche di settore; esse non determinano in alcun caso la responsabilita' di Monzo Paint Sas per eventuali vizi e/o danni di ogni qualsiasi natura, diretti o indiretti, derivanti dall'utilizzo non conforme o comunque improprio del prodotto. I dati sono stati elaborati con la massima cura e coscienza, senza tuttavia, alcuna garanzia di esattezza e completezza. Nessuna responsabilita' puo' essere attribuita a Monzo Paint riguardo ogni eventuale danno o perdita subita dal cliente a causa dell'utilizzo del prodotto. I dati non comportano alcun impegno giuridico od obblighi secondari di ogni tipo. Tutti i nostri prodotti sono sottoposti a continui controlli di qualita' sia sulle materie prime sia sul prodotto finito al fine di garantirne un elevato grado di qualita' e costanza. Tuttavia, i dati non esimono il cliente dal controllare preliminarmente ed autonomamente il prodotto sotto il profilo della sua idoneita' per l'impiego previsto. Vi consigliamo di acquistare un test (fornitura di prova) per valutare se il prodotto soddisfa la propria esigenza e di assicurarsi se il prodotto e' idoneo per l'uso che richiede il cliente. I nostri tecnici e consulenti sono a vostra disposizione per eventuali informazioni aggiuntive, chiarimenti e quesiti in merito all'idoneita' , preparazione e impiego dei prodotti come pure per sopralluoghi in cantiere, realizzazione di cicli di lavorazioni e preventivi. Tutte le schede tecniche sono scaricabili sui nostri portali telematici www.wimbledonpaint.com www.jumbopaint.it o possono essere richieste ai nostri agenti o all'ufficio tecnico, contattando la nostra azienda. Prima di iniziare i lavori vi consigliamo di consultare sempre la scheda di sicurezza dei prodotti.